

பிசுமில்லா ஹம்மதஹ்-மா னிற்றஹீம்.

ம ஸு க ஸு ல் அ ஹ் க ர ம்.

இ தி ல்

காயம்பட்டனம்

சாமுநபினுலப்பை ஆலிம்ஒலியுல்லா
அவர்கள்பாடிய

தொழுதைகமர்வரை

முதலியவைகள் அடங்கியிருக்கின்றன.

மேற்படிபூர் மகாகனம்பொருந்திய
ஹலத்தசெய்குணைதக்காசாகிபுஒலியுல்லா
அவர்கள் மகன்பின்னை பேரரான
செய்யிது முகம்மதுசாகிபு லப்பை ஆலித்
அவர்களின் குமாரன்.

செய்யிது அஹ்மதுலப்பையால்
ஹே பூர் மகாகனம் பொருந்திய
செய்துத்தின்புலவரவர்கள் குமார்

முகம்மதுதம்மிப்புலு

அவர்களைக்கொண்டு

அச்சுலோட்டமிட்டு

செவனை

கலாரத்தநாகர அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1319 - ஜமாதல் அவ்வல்மாசம்
1901.

காப்பிதைட்டு.

2

○ 〇 〇 〇 〇 〇

மா. செ. மி. செய்து இலாபது லாபம்.

அல்லாஹ் ஹிம்மதாஹ்-மா ஹிம்மதாஹ்.

அல்லாஹ்-த்த ஆலாஹ் னருட்டங்கிய நமது
 காயகம். முஹம்மது முஸ்தபாஹ் ஸல்லாஹ்
 ஆலேஹிவஷல்ல மவர்களின் தீனுல் இசுலாமென்
 றமாட்சிமை தங்கிய மார்க்கவிதி முறைகளைமனு
 டர்க ளீடேறும் பொருட்டு பலவிடங்களிலும்
 சூரியப் பிரகாசம்போற் பிரதித்தப் படுத்தின
 வர்களாக விற்றிருந்த காயற்பட்டணம் ஹலதத்
 துசெய்து சுலைமான்லப்பை ஆலீம்வலியுல்லா
 அவர்களின் குமார கிரோமணிகளான ஜுவர்
 களில் நான்காவது குமாரர் ஹலதத்து ஷாம்சிகா
 புத்தின்லப்பை ஆலீம் வலியுல்லா அவர்களின்
 சித்திரையில் உலகரட்சகரான நபிநாயகம் சல்
 லல்லாஹ் ஆலேஹிவஷல்ல மவர்கள் வெளியாகி
 யெனது மார்க்கத்தின் பறுலுசறுத்து முதலிய
 விதிமுறைகளை மனிதர்கள் இலேசில் விளங்கியறி
 யக்கூடிய பாசையில் விபரிப்பீராக வென்றரு
 ளிச் செய்த திருவசனத்தை சிரமேற் கொண்
 டவர்களாக பல பிரிவுகளான உபதேசங்களில்
 உததேசம் (1000) மாலைகளைக் கோர்வை மெய்
 திருக்கிறார்கள் அவைகளில் அச்சுக் குட்பட்டது
 போக மற்றவைகள் பலபல தேசங்களிலும் பா
 வப்பட்டிருக்கின்றன; அவற்றினின்றும் சிலமா
 லைகளைச் சேகரித்து அல்லாஹ் ஆலாவின் திரு
 னைப்பை ஆதரவுவைத்தவனாக (மலுகறல் அஹ்
 மது) என்ற நுகாம மிட்டு முதற்பாகத்தை
 அச்சு செய்து, இன்சா அல்லா இரண்டாம்
 பாகம் முதற்பாகம் காணையில் அச்சிடப்
 படுகின்றது. அப்பத்தமிழிலும் அச்சிட ஏற்

பாடு செய்திருக்கிறது ; இன்னம் சொற்பகாலத்
தில் வெளியாக்கப்படும்.

இப்படிக்கி

காயற்பட்டணம் செய்யிதமுசம்மது சாகிடலப்பை

ஆலிம் அவர்களின் குமாரன்

செய்யிது அஹ்மது லப்பை.

வி ள ம் ப ர ம்.

இதினால் சகலமான கனவான்கள் யாவர்களுக்
கும் தெரிவிப்பது யாதெனில். இப்புத்தகம் வே
ண்டியவர்கள், சென்னப்பட்டணம் முத்தியாலுப்
பேட்டை அங்கப்ப நாயக்கன் தெரு 234 - நெ.
தெருக்காக் கிடங்கில் தைக்கா உமது அப்துல்கா
திறுசாகிபு லப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்தி
லும் கொழும்பு (2) ம் குறுக்குத்தெரு 80 - நெ.
தைக்காக் கிடங்கில் பாளையம் முசம்மது சத
க்கப்துல் காதிரு லப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்
திலும் காயற்பட்டணம் மருதூர் தெரு தைக்கா
சாகிபு அப்பா அவர்கள் வீட்டின் மீது இடத்திலும்
மேலைப்பாளையம் மீருன்பள்ளி தெற்கு மரு
தூர் ஆசியாவென்ற தைக்கா லுமால் அஹ்
மது அலிலப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்திலும்
ரெங்கன் பிரேசற்றோட்டு 73 - நெ. கடைவில்
தைக்கா செய்யிது அஹ்மது லப்பை ஆலிம்
அவர்கள் இடத்திலும் கிடைசர சாகிபு அப்துல்கா
கொள்ளலாம்.

கா. ரெயி. செய்யிது

சு

வரினுவிலக்குமாலை

கொடுமைத்தனமாக நடத்திவையாய்
கொமான் தனக்கஞ்சி நடக்க ஆமன்.

(கக)

கருணைநபிஹ தீதின்மாலைபை

காரிகைபீரிசின்மாலைபை

கருணைநெஞ்சநிவின்மாலை

கண்டிபுவியோர்கள் பழக்க ஆமன்.

(கக)

கலியாணபித்னமாலை முற்றிற்று.

வரினுவிலக்குமாலை.

தோங்கல்.

அறுசகுறுசம்பரம் அமைத்த

ஆதிபெரியவனுதவிக்காண்டும்

உறவர்நபிஸலாம்ஸலாத்துக்கொண்டும்

ஒளச அபூபக்கர் உமறுதுமான்

திருவர் அலீஹஸன்ஹ-ஸைஸனுடைய

சிறப்புதனைக்கொண்டும் வெற்றிகொண்டும்

குறிகேடனுசியவரினாக்காரியம்

கூறுவேன் லோகர்க்கு ந்துகேளீர்.

(கக)

நனமிக உள்ளவரினாத்தனக்கு

இயல்பாய் முடுகவேண்டாமெனவே

வானேழமைத்தவன்குறானுயத்தில்

வரிசைநபிதமக்குரைக்கலுற்றான்.

(உ)

ஆகாவரினாசெய்யும்போதுசெய்வோன்

அழகானமூமீனல்லவென்று

ஏகன்முஹம்மதுசொன்னாரென

இயம்பினார் திருமதிநஸி.

(கக)

ஆராகிலும்வரிஞாச்செய்தாலவன்
விழகானயீமானவனவிட்டும்
தீராய்க்கழரும்சட்டைபோலென
தைவரில்லாநபிதூறந்தோதினார்.

(அ)

வண்ணமையனுரகாதவரிஞாச்செய்தோரின்
வரிஞாவுளயீமான்கழன்றவன்மேல்
வெண்ணமக்குடைபோலேநீக்குமவன்
மீன்றூல்தவுபாவால்மீழுமீன்றார்.

(ஆ)

நீங்காவரிஞாச்செய்வோர்முகம்நெரிப்பாய்
நீறமஹத்திலியெரியுமென
பாங்கசொடுபெயுரைத்தாரெங்கள்
படையால்செயம்பெற்றநபிஇறஞால்.

(இ)

பொல்லாவரிஞாவானகருமந்தன்னை
பெருகப்பயப்படுவேறுங்கள்மேல்
அல்லாதனைஅஞ்சிஞாச்செயலை
அகல்வீரெனசொன்னார்ஆலநபி

(ஈ)

வரிசைமிஞந்திடுஞ்ஞாபான்பாதி
வண்ணமஇரவையிலிரப்பர்துஆ
பெரியோன்கழூச்செய்வான்வரிஞாசெயலாய்
பிழைக்குமடந்தையாராய்காறர்
கருதிஇரக்கின்றதுஆனவஆதி
நாகக்கொள்ளாணெனக்காவலநபி
பரிசுபெறஉரைத்தாரெனவே
பாராஇமாம்ஹம்பலியுரைத்தார்.

(உ)

தன்னூறடுப்புப்போலோர்பொதும்பில்
தழலாயெரிந்திடஅதிலிலபேர்

வன்னி உயரும் போது யருகினார்
வாகாயொடுங்கும் போதொடுங்குகினார்
என்னே அழைத்து வந்தே காருடனே
இயம்பினேனிவாரொனவே
மன்னர் ஆபுறயி லுரைத்தாரிவர்
வடுவாம்புவினா செய்தபெண்ணொணென்றே. (௪௯)

நிகாஹு--செய்தபின்வழினாச்செய்தோரை
நீதி இஸ்லாமைவிட்டோர்களை
ஹக்காய்க்கொலைசெய்ய ஆமெனவே
ககனேறி மீழ்வந்தோர் சொன்னார். (௫௦)

அறுபது ஆண்டாயிரவுபகல்
அமலாய்தொழுததும் ஒருவரினாவும்
நிறையாய் நிறுத்தபின்வரினா வின் குற்றம்
நிலத்தில்ப் பணர்ததென்றொருநாள். (௫௧)

அறுபது ஆண்டுபகலிரவாய்
அல்லாதனே நாடிவணங்கினதும்
குறிகேடணுகிய ஒருவரினாவும்
குறித்து நிறுத்திடைபார்த்தபோது
வெறியாம்புவினாதட்டுத்தாழ்ந்துதென
மேலானசெய்குடிபுணுஹஜம்
சுறபாம்புஸவாஜிநில் பேசுவந்தார்
தண்மைவரினா செயல்தனைக் கருதாய். (௫௨)

வண்ணமயணுகாதவரினா செயல்மேல்
மகிழ்ந்துதரிப்பாகயிருக்கின்றவன்
தண்மையணுகியபுத்துகானே
சாத்திவணங்கினர் போலாமென்றார். (௫௩)

முனிவரம்வரிஞவுக்குபிதஞ்ச்செய்த
மோசமனுதியசெய்தானுக்கு
சீனியாம்இபுலீஸுமிகஉவப்பாய்
தாஜமுடிதனைக்கொடுப்பானென்னார். (௧௪)

உயர்மமமிகஉள்ளவரிஞ்ச்செயலை
தருமாம்பயந்தஞ்சினிடேடார்கன்தாம்
உண்ணமப்பெரியவனறுசின்சீழே
உருஞ்ஞியாமத்திலாவானென்னார். (௧௫)

நளமுளவரிஞுகன்கைவிட்டு
எவராதினும்பேணிஇருந்தாராகில்
வனைத்துளசொற்கமவர்க்குண்டென
செருப்பேபாடறுசேறிமீனிடேடார்கொன்னார். (௧௬)

சுண்ணகிநபிசொன்னார்முஞ்ஞறிலே
தண்ணையுளபெரும்நாற்றமுண்டாம்
பங்கமுளஇதுவதெனவே
பகர்வார்படைப்புகள்தொனியுண்டாமே. (௧௭)

முங்கிவரிஞவிலைதரிப்பாகவே
மோசமனுதியபேருடைய
விங்கம்தனிஹள்ளநாற்றமென்றே
இடிபோல்தொனிவரும்முனிவாகவே. (௧௮)

தண்டிஷலவுக்குமிருதாளுக்கும்
நடுவாம்உறுப்புரண்டிம்பேணிஹல்
வென்றியுளசொற்கம்பிணையானென
விழிமாஹுடன்பேகிரின்னேர்தொன்னார். (௧௯)

முன்றுமுறைநகிலகுனத்திட்டார்
முறைகேடனுதியபெண்புறத்திஸ்

வேண்டாச்செயல்செய்யும்பேரைஎன்று
வேதமுறைபேசும்நஸ்துசொன்னார்.

(௨௦)

பெண்ணிலடுத்திடகண்டர்களால்
பிரியாதிருவரைக்கொல்வீரென
மன்னர்நபிசொன்னாரென்றுரைத்தார்
வரிசையிமாம்அபூதாஆதென்பார்.

(௨௧)

ஏறுமிருவரான்பெண்ணாகிலும்
இந்தசெயல்விட்டுபிரிந்தில்லையால்
வீளும்சஹாதத்துகலீமாத்தன்னை
மேலான்கபூலாக்காரெனஉரைத்தார்.

(௨௨)

ஆதிபெரியவன்முனிவாகவே
ஆகாத்துவாரத்தில்பூத்தோர்களை
நீதமுடனோக்காரெனஉரைத்தார்
நெறியாம்முஹம்மதுநபிஇருள்.

(௨௩)

சுனமிருத்ததூர்ச்செயல்வலிநாக்கு
எவரும்முடுகவேண்டாமெனவே
வானமமைத்தாதிமறையிலநல்ல
வள்ளல்நபியினார்க்கேகாதினான்.

(௨௪)

மறுமைகியாமத்தில்வலிநாச்செய்தோர்கள்
வருவார்கள்வாயாலபத்தினாலும்
புறமால்விழுந்திய்யால்மிருதிநாற்றம்
பெருத்தஅமளியைப்பாருமென்றார்.

(௨௫)

தன்னூறடுப்பதில்சிலமனிதர்
தண்மைஅதாபாசப்படயான்கண்டு
சொன்னேன்ஜிபுரீலேஇவராரெனத்
தோசவலிநாசெய்தபேர்களைன்றார்.

(௨௬)

ஸஞ்ஜில்தரிபாடாசெய்துநல்ல
சிறப்பானதெளபாசசெய்யாமலே
ஞ்ஞமேலிருந்தோனும்புத்துகானும்
கூடியெழுவாரென்றார் ஹதிதில். (உ௭)

உலக்குதனக்குபின் பெரியபாவம்
சேர்ப்பு ஹலாலன்றிபிறரில்மனி
தரிக்கவருத்துவதெனஉரைத்தார்
சாந்தநன்றையவர்கொவ்வா ஹண்ணல். (உ௮)

கெருப்புக்கேகால்கொண்டெண்ணிலகட்டு
கீஞும்புதடியால்வாங்குவது
விருப்பத்துடன்ஸஞ்செய்தோர்கள் தன்
விதனில்சுறைத்தேனென்றானிறைவன். (உ௯)

ஒலமுளநபியுசபையும்
உயர்ந்தகருவேறிவிழுந்தோரையும்
கோலமுளமன்ஸுந்தலுமானையும்
ருணமாயறிந்துநீதவிழ்ந்துகொள்ளாய். (௩௦)

எற்றமுளநபிகென்னும்செய்கை
இபுனுபுசாற்கலைமாணென்போரை
போற்றலுளநபியெஹ்யாதம்மை
புந்திமனம்கொண்டினைத்துக்கொள்வாய். (௩௧)

நாற்பதுஆண்டுகல்ஆமலை
நாற்றமிகஉள்ளபொல்லாவரிஞ
கூர்ப்பாய்ஆழித்திடுமெனஉரைத்தார்
கோதையர்சொல்கொள்தமன்னர். (௩௨)

விதிதன்னேப்பாழாக்குமென்றும்
மிடினம்த்தனம்தன்னேவருத்துமென்றும்

ஆடும் விழிகொண்டு ஆசைப்பார்வை
ஐனின் வலிஞ்விவன அருளிச்செய்தார்.

(கூ.கூ)

உடையான் குறு ஆனி லுறுக்கல் செய்த
ஊன மிக உள்ள ஆண் சேர்க்கை கையத்
தடையென்றிரியாமல் செய்தே தார்தம்மை
சாகவருத்துக்களென சாற்றினார்.

(கூ.சூ)

நெருப்புத்தனைக்கெ ண்டுகொ லுங்களென்று
நெறிசேர்நபியினர் செல்வியை
விருப்பத்துடன் வாசம் கொண்டு ஆலீ
விளம்பினார் நல்லமணி வாயினால்.

(கூ.நூ)

நாற்றமிசூந்த ஆகாத்துளையில்
நடத்தினோர் பொல்லாப்பான செயல்
எற்றமுள ஆலையில் தோயிலும்
எகும்பியாமத்தில் ஜ-ஹபத்தென்றார்.

(கூ.கூ)

ஆசைமனம் கொண்டு ஆண்பிள்ளையை
அன்பாய் முத்தம் கொண்டு டார்க்கிறைவன்
நாசப்பெருமஜின்னைச் சுகமும் நெருப்பால்
நகளாக்கழவள மிடுவா னென்றார்.

(கூ.எ)

வல்லொருவன் தன்வல்லியுடன்
வடுவாம் செயல் செய்தால் மறுமைநாளில்
செல்லுவான் நாற்றவிடக்கதி லும்
தீங்கான நாற்றமாகவென்றார்.

(கூ.அ)

நபிமார்தங்களை நல்லேலார்தம்மை
நாற்றவலிஞ்வி செயல் தன்னை விட்டு
புவியில் சிறப்பாகக்காத்தவனை
புங்கமாயெங்கள் தனையும் காப்பாய்.

(கூ.கூ)

வலிஞ்வி லக்ஞமாலை முற்றிற்று.